

53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром

УТВЕРЖДАЮ

Ректор А.Н. Васильев

I курс 2 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

15.15-16.45 Музыкальная информатика
Давиденкова Е.Ш. 514 ауд.
17.00-18.30 Элективные дисциплины по
физической культуре и спорту
каф. физ. физ.Зал

ВТОРНИК

09.30-11.00 Иностранный язык
гр. А (ан.), Михальчук В.А. 520 ауд.
• Иностранный язык гр. В (нем.),
Музыкантова Ю.А. 509 ауд.
13.30-15.00 Соль-феджио Литвинова Т.А.
535 ауд.

15.15-16.45 История искусств
Курбановский А.А. 589 ауд.

СРЕДА

17.00-18.30 Мелодика Кузьмина А.А.
505 ауд.

ЧЕТВЕРГ

10.15-11.45 История зарубежной
музыки Денисов А.В. 501 ауд.
12.00-12.45 История зарубежной
музыки Денисов А.В. 501 ауд.
13.30-15.00 Соль-феджио Литвинова Т.А.
533 ауд.
15.15-16.45 История России,
всеобщая история Пономарева Е.А.
589 ауд.

ПЯТНИЦА

09.30-11.00 Элективные дисциплины по
физической культуре и спорту
каф. физ. физ.Зал

11.15-12.45 Иностранный язык
гр. Г (фр.), Овсянникова О.А. 509 ауд.
13.30-15.00 Гармония Чернобровцев П.А.
510 ауд.

15.15-16.45 Гармония Чернобровцев П.А.
510 ауд.

СУББОТА

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

• Дирижирование • Творческая
практика (практика работы с
оркестром) • Чтение
партитур

II курс 4 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

10.30-11.15 История зарубежной музыки
Хрущева Н.А. 504 ауд.
11.30-13.00 История зарубежной музыки
Хрущева Н.А. 504 ауд.

13.30-15.00 Методика работы с
вокалистами Девдариани Г.А. 415 ауд.
15.15-16.45 Иностранный язык гр. А (ан.),
Шелокова Л.Б. 458 ауд. • Иностранный
язык гр. Г (фр.), Овсянникова О.А.
495 ауд.

17.00-18.30 Элективные дисциплины по
физической культуре и спорту каф. физ.
физ.Зал

ВТОРНИК

СРЕДА

10.15-11.00 Техника игры на оркестровых
инструментах Табуреткин Б.Ф. 429 ауд.
13.30-15.00 Современная нотация,
оркестровые трудности Воробьев И.С.
416 ауд.

ЧЕТВЕРГ

09.30-11.00 Иностранный язык
гр. В (нем.), Музыкантова Ю.А. 495 ауд.
11.15-12.45 Элективные дисциплины по
физической культуре и спорту каф. физ.
физ.Зал
15.15-16.45 Полифония Милка А.П.
529 ауд.

17.00-18.30 Полифония Милка А.П.
529 ауд.

ПЯТНИЦА

11.15-12.45 Философия Резников А.М.
589 ауд.

СУББОТА

15.15-16.45 Инструментальные концерты
Серединская Е.А. 406 ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

• Дирижирование • Переложение
музыкального произведения для
различных составов творческих
коллективов • Работа над музыкальным
спектаклем • Творческая практика
(практика работы с оркестром)
• Фортепиано

III курс 6 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

11.15-12.45 Иностранный язык гр. Д (нем.),
Гнатишина В.А. 520 ауд.
15.15-16.45 Основы оперной режиссуры
Девдариани Г.А. 415 ауд.

ВТОРНИК

09.30-11.00 Анализ музыкальных произведений
гр. А, Роголев И.Е. 501 ауд.
11.15-12.45 История русской музыки
Степанова Е.В. 530 ауд.
13.30-15.00 Иностранный язык гр. В (нем.),
Музыкантова Ю.А. 509 ауд.

СРЕДА

ЧЕТВЕРГ

09.30-11.00 Анализ музыкальных произведений
Роголев И.Е. 504 ауд.
11.15-12.45 Элективные дисциплины по
физической культуре и спорту каф. физ.
физ.Зал
13.30-15.00 Элективные дисциплины по
физической культуре и спорту каф. физ.
физ.Зал
15.15-16.45 Полифония Южак К.И. 535 ауд.
17.00-18.30 Профессиональный репертуар
Полищук А.И. 415 ауд.

ПЯТНИЦА

11.15-12.45 Иностранный язык гр. А (ан.),
Рагимова М.А. 496 ауд.
13.30-15.00 Полифония Южак К.И. 511 ауд.
15.15-16.45 Философия Меньшиков Л.А. 537 ауд.
17.00-18.30 Иностранный язык гр. Г (фр.),
Овсянникова О.А. 509 ауд.

СУББОТА

11.15-12.45 Основы экономической теории
Ланец М.А. 589 ауд.
15.15-16.45 Анализ музыкальных произведений
гр. Б, Иванова Л.П. 515 ауд. • Анализ
музыкальных произведений гр. В,
Широкова В.П. 533 ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

• Дирижирование • Методика репетиционной
работы • Педагогическая практика
• Переложение музыкального произведения для
различных составов творческих коллективов
• Творческая практика (практика работы в
театре) • Творческая практика (практика работы
с оркестром) • Фортепиано

IV курс 8 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

11.15-12.45 История русской музыки
Щербакова М.Н. 569 ауд.
13.30-15.00 Изучение репертуара эпохи
Ренессанса и барокко (ф-в) Логанова А.А.
572 ауд.

17.00-18.30 Профессиональное общение на
иностранном языке (ф-в) гр. Г (фр.),
Овсянникова О.А. 495 ауд.

ВТОРНИК

18.45-19.30 Методика преподавания
специальных дисциплин Полищук А.И.
516 ауд.

СРЕДА

13.30-15.00 История оркестровых стилей
Красавин А.А. 501 ауд.
15.15-16.45 Физическая культура и спорт
каф. физ. физ.Зал
17.00-18.30 Профессиональное общение на
иностранном языке (ф-в) гр. В (нем.),
Музыкантова Ю.А. 458 ауд.

ЧЕТВЕРГ

11.15-12.45 Анализ музыкальных
произведений Роголев И.Е. 504 ауд.
13.30-15.00 Анализ музыкальных
произведений гр. Б, Роголев И.Е. 504 ауд.
17.00-18.30 Элективные дисциплины по
физической культуре и спорту 7 ак.ч.,
каф. физ. физ.Зал

ПЯТНИЦА

11.15-12.45 Оратории и кантаты в музыке XX
века (ДВ.2) Воробьев И.С. 536 ауд.

СУББОТА

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

• Дирижирование • Концертно-
просветительская работа • Методика
репетиционной работы • Научно-
исследовательская работа (получение
первичных навыков научно-
исследовательской работы)
• Педагогическая практика • Переложение
музыкального произведения для различных
составов творческих коллективов
• Творческая практика (практика работы в
театре) • Творческая практика (практика
работы с оркестром) • Фортепиано

V курс 10 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

11.15-12.45 История русской музыки
Щербакова М.Н. 569 ауд.
13.30-15.00 Изучение репертуара эпохи
Ренессанса и барокко (ф-в) Логанова А.А.
572 ауд.

ВТОРНИК

17.00-18.30 Основы
государственной культурной
политики Российской
Федерации Вейнмейстер А.В.
589 ауд.

ЧЕТВЕРГ

ПЯТНИЦА

СУББОТА

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

• Дирижирование • Методика
репетиционной работы • Научно-
исследовательская работа
• Педагогическая практика
• Творческая практика (практика
работы в театре) • Творческая
практика (практика работы с
оркестром)